

Ushakova/Sommerarena Baden/Kultur/Niederösterreich

NATALIA USHAKOVA

„Arien in der Sommerarena“ live in der Sommerarena Baden

7. September 2017, 19.30 Uhr, Sommerarena Baden

Mit „Arien in der Sommerarena“ präsentiert die Ausnahmesopranistin Natalia Ushakova wiederum ihr einziges Open-Air-Konzert in diesem Jahr in der Sommerarena Baden. Am 7. September lädt die Starsopranistin Natalia Ushakova bereits zum dritten Mal zu ihrem einzigartigen Open-Air-Abend in die großartige Kulisse der Sommerarena Baden. Nach den großen Erfolgen in den Vorjahren präsentiert die charismatische Wahlösterreicherin ihr neues Programm. Erleben Sie die beeindruckende Stimmgewalt der charismatischen Starsopranistin in einer einzigartigen Atmosphäre. „Ich freue mich schon sehr auf den Abend in der historischen Open-Air Arena im Herzen von Niederösterreich!“, so Natalia Ushakova.

Natalia Ushakova wird an diesem Abend Leidenschaftliches und Lustvolles aus Oper und Operette unter dem Motto „Abenteuer Liebe“ zum Besten geben: Die Ausnahmekünstlerin interpretiert die schönsten Werke von Puccini, Verdi, Strauß und Lehar und wird das Publikum mit ihrer atemberaubenden Stimme aufs Neue verzaubern. Begleitet wird die Sopranistin vom Czech Virtuosi Orchester unter der Leitung von Dirigent Martin Braun. Damit ist ein außergewöhnlicher Musikgenuss unter dem Sternenhimmel für Freunde klassischer Musik in einem einzigartigen Ambiente garantiert. Der Pflichttermin für Klassikliebhaber Ende des Sommers.

Die Künstlerin Natalia Ushakova

Natalia Ushakova beginnt ihr Gesangsstudium am Rimsky-Korsakov- Konservatorium in St.Petersburg, setzt es mit der Meisterklasse an der Hochschule für Musik in München und der "Accademia di perfezionamento" des Teatro alla Scala in Mailand fort. Im Jahr 2000 gewinnt sie den ersten Preis von zwei der bedeutendsten italienischen Gesangswettbewerbe, den "Concorso Internazionale Riccardo Zandonai" und den "Concorso delle voci verdiane". Im Anschluss daran singt sie die Violetta in Verdis "La Traviata" und Mimi in "La Bohème" am Teatro alla Scala in Mailand. Sie debütiert in 45 tragenden Rollen wie Puccinis Tosca, Madama Butterfly, La Rondine, Verdis Il Trovatore, Otello, Aida, Maskenball, Simon Boccanegra, Janaceks Jenůfa, Tschaikowskis Eugen Onegin, Pique Dame, Dvoraks Rusalka, Strauss' Salome, Wagners Lohengrin, Bellinis Norma u.a. an der Metropolitan Opera, an der Carnegie Hall, am Royal Opera House Covent Garden, an der Mailänder Scala, an der Wiener Staatsoper, Staatsoper Hamburg, Amsterdam, Tokio, Beijing, Verona, Buenos Aires, Nizza, Athen, Teatro Real Madrid am Wiener Musikverein und am Wiener Konzerthaus. Natalia Ushakova hat bereits ein Soloalbum und ein Doppelalbum bei Universal Music herausgebracht. Ausserdem Gesamtaufnahmen von Tschaikowskis Mazeppa unter der Leitung von Mstislaw Rostropowitsch an der Mailänder Scala, Strauß' Zigeunerbaron unter Armin Jordan, Prokofievs Semen Kotko unter Valery Gergiev, Lehars Giuditta unter Rudolf Bibl und Ermanno Wolf-Ferraris "I GIOIELLI DELLA MADONNA", WORLD PREMIÈRE RECORDING 2016 unter der Leitung von Friedrich Haider.

Das Czech Virtuosi Orchestra

Die tschechischen Kammerorchestervirtuoson wurden 1998 gegründet. Ihr englisch-italienischer Name steht für das Land ihres Ursprungs sowie die Qualität ihrer künstlerischen Leistungen, die das Ensemble verfolgt. Czech Virtuosi wird jedes Jahr wieder eingeladen an großen internationalen Festen teilzunehmen, von Österreich über Belgien, Spanien, Holland,

Frankreich, Italien, Deutschland, Polen, Ungarn, der Slowakei und in vielen weiteren Ländern ist das Orchester weltweit anerkannt.

Der Dirigent Martin Braun

Martin Braun studierte in seiner Heimatstadt Berlin Violine, anschließend in Wien Dirigieren, beide Studien schloss er mit Auszeichnung ab. Von 1991 bis 1998 war Martin Braun Chefdirigent des Akademischen Sinfonieorchesters Wien. 1997 begann er seine Laufbahn als Kapellmeister am Mährischen Theater Olmütz, 2001 bis 2004 setzte er sie als erster Kapellmeister der Wuppertaler Bühnen fort. Weitere Festengagements führten ihn nach Heidelberg und Würzburg. Von 2008 bis 2013 war er ständiger Gastdirigent des Berliner Sinfonie Orchesters. Seit 2013 ist er künstlerischer Leiter des Jugendsinfonieorchesters Niederösterreich und seit dieser Spielzeit (2017/18) ist er zudem als Kapellmeister am Landestheater Linz engagiert und wird dort u.a. mit Verdis „Rigoletto“, Berlioz' „La damnation de Faust“ und einem Ballettabend mit der Musik von Zemlinskys „Seejungfrau“ zu erleben sein. Gastdirigate führten ihn u.a. an die Komische Oper Berlin, die Volksoper Wien, die Oper Frankfurt, das Nationaltheater Mannheim sowie die Landestheater von Linz und Innsbruck, zum China National Symphony Orchestra, zu den Bremer Philharmonikern, den Bochumer Symphonikern, dem Tonkünstler-Orchester Niederösterreich, dem Sinfonieorchester St. Gallen, der Norddeutschen und der Baden-Badener Philharmonie.

Die Location

Ein würdiger Rahmen für eine faszinierende Klassik-Nacht.

Die Sommerarena der Bühne Baden: Eine der schönsten und beliebtesten Sommerlocations des Landes. Der perfekte Ort, um eine unvergessliche, zauberhafte Nacht der Klassik zu erleben.

Auf dem Standplatz der heutigen Sommerarena befand sich ab dem Jahre 1841 das „k. u. k. privilegierte Tagstheater der landesfürstlichen Stadt Baden“. Im Jahr 2006 wurde das 100-jährige Bestehen der Sommerarena mit einem großen Festkonzert gewürdigt. Der Kultursommer in der Sommerarena Baden, erfreut sich mit seiner unnachahmlichen Atmosphäre beim Publikum größter Beliebtheit. Im Sommer 2009 stand dabei erstmals neben den jährlichen Operettenproduktionen auch eine Schauspielproduktion auf dem Programm.

Tickets und Service

Karten gibt es bei Ö-Ticket sowie direkt bei der „Bühne Baden“.

Infos

www.arienindersommerarena.at

Veranstalter

Cayenne Marketingagentur GmbH

Heiligenstädter Straße 31/ Stiege 2, 6. Stock, Top 1, 1190 Wien

Büro NÖ: Kremserstraße 5, 3133 Traismauer

www.cayenne.at

Bilder

Bild 1: Natalia Ushakova auf der Bühne der Sommerarena Baden (Fotocredit: Cayenne)

Bild 2: Natalia Ushakova (Credit: Gary Milano)

Informationen und Rückfragen

Cayenne Marketingagentur GmbH

Wolfgang Übl, w.uebl@cayenne.at, Tel.: 01 / 524 51 44-41