

## **Natalia Ushakova mit sommerlichen Open-Air-Konzert in Baden: „Arien in der Sommerarena“ am 5. September 2019 in Baden.**

Wien (29. Mai 2019) – Am 5. September 2019 lädt die Starsopranistin Natalia Ushakova zu ihrem einzigen Open-Air-Abend des Jahres in Niederösterreich in die großartige Kulisse der Sommerarena Baden. Traditionell präsentiert Frau Ushakova auch dieses Jahr ihr Programm der niederösterreichischen Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner persönlich.

Natalia Ushakova wird an diesem Abend Leidenschaftliches und Lustvolles aus Oper und Operette zum Besten geben: Die Ausnahmekünstlerin interpretiert die schönsten Werke von Puccini, Verdi, Strauß und Lehar und wird das Publikum mit ihrer atemberaubenden Stimme aufs Neue verzaubern. Begleitet wird die Sopranistin vom Czech Virtuosi Orchestra unter der Leitung von Dirigent Johannes Harneit. Damit ist ein außergewöhnlicher Musikgenuss unter dem Sternenhimmel für Freunde klassischer Musik in einem einzigartigen Ambiente garantiert. Der Pflichttermin für Klassikliebhaber Ende des Sommers.

### **Treffen der Powerfrauen: Besuch bei Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner**

Frau Ushakova überreichte Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner persönlich die Einladung zum Klassik-Event in der Sommerarena Baden. „Ich freue mich, dass auch heuer wieder diese außergewöhnliche musikalische Veranstaltung eine Fortsetzung findet. Der Arienabend mit der Starsopranistin Natalia Ushakova ist jedes Jahr aufs Neue für die Stadt Baden und für Niederösterreich ein weiteres heimisches Kultur-Highlight!“, sagte Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner beim Besuch der Sopranistin Natalia Ushakova in ihrem Büro im Niederösterreichischen Landhaus. „Meine Vorfreude auf den Abend in der historischen Open-Air-Arena im Herzen von Niederösterreich ist riesig!“, so Natalia Ushakova.

### **Die Künstlerin Natalia Ushakova**

Natalia Ushakova beginnt ihr Gesangsstudium am Rimsky-Korsakov-Konservatorium in St. Petersburg, setzt es mit der Meisterklasse an der Hochschule für Musik in München und der „Accademia di perfezionamento“ des Teatro alla Scala in Mailand fort. Im Jahr 2000 gewinnt sie den ersten Preis von zwei der bedeutendsten italienischen Gesangswettbewerbe, den „Concorso Internazionale Riccardo Zandonai“ und den „Concorso delle

voci verdiane". Im Anschluss daran singt sie die Violetta in Verdis „La Traviata“ und Mimi in „La Bohème“ am Teatro alla Scala in Mailand. Sie debütiert in 45 tragenden Rollen wie Puccinis Tosca, Madama Butterfly, La Rondine, Verdis Il Trovatore, Otello, Aida, Maskenball, Simon Boccanegra, Janaceks Jenufa, Tschaikowskis Eugen Onegin, Pique Dame, Dvoraks Rusalka, Strauss' Salome, Wagners Lohengrin, Bellinis Norma u.a. an der Metropolitan Opera, an der Carnegie Hall, am Royal Opera House Covent Garden, an der Mailänder Scala, an der Wiener Staatsoper, Staatsoper Hamburg, Amsterdam, Tokio, Beijing, Verona, Buenos Aires, Nizza, Athen, Teatro Real Madrid am Wiener Musikverein und am Wiener Konzerthaus. Natalia Ushakova hat bereits ein Soloalbum und ein Doppelalbum bei Universal Music herausgebracht, außerdem Gesamtaufnahmen von Tschaikowskis Mazeppa unter der Leitung von Mstislaw Rostropowitsch an der Mailänder Scala, Strauß' Zigeunerbaron unter Armin Jordan, Prokofievs Semen Kotko unter Valery Gergiev, Lehars Giuditta unter Rudolf Bibl und Ermanno Wolf-Ferraris "I GIOIELLI DELLA MADONNA", WORLD PREMIÈRE RECORDING 2016 unter der Leitung von Friedrich Haider.

### **Das Czech Virtuosi Orchester**

Die tschechischen Kammerorchestervirtuosen wurden 1998 gegründet. Ihr englisch-italienischer Name steht für das Land ihres Ursprungs sowie die Qualität ihrer künstlerischen Leistungen, die das Ensemble verfolgt. Czech Virtuosi wird jedes Jahr wieder eingeladen an großen internationalen Festen teilzunehmen, von Österreich über Belgien, Spanien, Holland, Frankreich, Italien, Deutschland, Polen, Ungarn, der Slowakei und in vielen weiteren Ländern ist das Orchester weltweit anerkannt.

### **Dirigent Johannes Harneit**

Johannes Harneit studierte in Hamburg Komposition und Dirigieren. Nach Stationen als Studienleiter in Oldenburg und Kapellmeister in Wuppertal wurde er Musikdirektor an der Staatsoper Hannover. Hier begann die Zusammenarbeit mit Natalia Ushakova. Die von ihm dirigierte Produktionen „Al gran Sole“ (Luigi Nono) und „iOpal“ (hespos) wurden von der Opernwelt als „Aufführungen des Jahres“ gewählt. Am Nationaltheater Belgrad wirkte Johannes Harneit als Chefdirigent und führte das Orchester zu internationalen Tourneen. Er gastierte mehrfach an der Oper Leipzig, dem Staatstheater Weimar und regelmäßig am

Theater Darmstadt. 2014 dirigierte er die Uraufführung seiner Opern "Abends am Fluss" und „Hochwasser“ in der Regie von Peter Konwitschny am Theater Heidelberg. Seit 2015 arbeitet er an der Hamburgischen Staatsoper, an der er dieses Jahr "Katja Kabanova" und seine neue Oper „IchundIch“ (nach dem Drama von Else Lasker-Schüler) dirigieren wird.

### **Die Location**

Ein würdiger Rahmen für eine faszinierende Klassik-Nacht.

Die Sommerarena der Bühne Baden: eine der schönsten und beliebtesten Sommerlocations des Landes. Der perfekte Ort, um eine unvergessliche, zauberhafte Nacht der Klassik zu erleben.

Auf dem Standplatz der heutigen Sommerarena befand sich ab dem Jahre 1841 das „k. u. k. privilegierte Tagstheater der landesfürstlichen Stadt Baden“. Im Jahr 2006 wurde das 100-jährige Bestehen der Sommerarena mit einem großen Festkonzert gewürdigt. Der Kultursommer in der Sommerarena Baden, erfreut sich mit seiner unnachahmlichen Atmosphäre beim Publikum größter Beliebtheit. Im Sommer 2009 stand dabei erstmals neben den jährlichen Operettenproduktionen auch eine Schauspielproduktion auf dem Programm.

### **Tickets und Service**

Karten gibt es bei Ö-Ticket sowie direkt bei der „Bühne Baden“.

### **Infos**

[www.arienindersommerarena.at](http://www.arienindersommerarena.at)

### **Veranstalter**

Cayenne Marketingagentur GmbH

Heiligenstädter Straße 31/ Stiege 2, 6. Stock, Top 1, 1190 Wien

Büro NÖ: Kremserstraße 5, 3133 Traismauer

[www.cayenne.at](http://www.cayenne.at)

## **Bild**

Die Künstlerin Natalia Ushakova präsentierte Landeshauptfrau Mikl-Leitner das neue Programm und übergab auch gleich persönlich die Einladung zum Konzert in der Sommerarena Baden.

Bild 1: V.l.n.r.: Natalia Ushakova, Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner, Fotocredit: © NLK Pfeiffer

## **Informationen und Rückfragen**

Cayenne Marketingagentur GmbH

Wolfgang Übl, w.uebl@cayenne.at, Tel.: 01 / 524 51 44-41